

MEMÒRIA 2022

La Xixa



3 PRESENTACIÓ

4 SOBRE LA XIXA

- Qui som
- Què fem
- Perspectiva de Gènere
- Perspectiva Intercultural
- Protocol Ambiental
- Recorregut

12 ACCIONS 2022

- COOPERACIÓ
- PROJECTES EUROPEUS
- PRINCIPALS FORMACIONS
- FESTIVALS DE TEATRE FÒRUM
- PRESENTACIONS FINALS
- CONFERÈNCIA
INTERNACIONAL
- FORMACIONS INTERNES
- LA COMPANYIA LA XIXA LAB

40 PROCESSOS INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS

45 IMPACTES 2022

47 FINANÇAMENT DE L'ENTITAT

48 XARXES I AGRUPACIONS DE LES QUE FORMEM PART

49 AMB LA COL·LABORACIÓ

51 CONTACTA'NS!

PRESENTACIÓ 2022

Aquest 2022 ha estat ple d'activitats i de propostes innovadores que li posen cares i ulls a la nostra missió, la raó de la nostra existència.

S'han incorporat a l'equip la Irina, la Chiara, l'Adriana, la Valentina, l'Ariana, la Rocío, la Biviana, en Nicola i la Maribel. Reforcen aquest staff la María José, la María i en Limber amb les de sempre, Meritxell, l'Adrián, l'Ana i la Daniela.

Ha estat un any plagat de noves experiències pel que fa als projectes innovadors que ens han proposat, l'interès de diferents col·lectius en les nostres eines, etc., sempre amb la intenció de continuar "fent" i "actuant".

Ha estat l'any de tornar a tenir un lloc físic al Raval en l'espai d'Entitats de La Fede.cat. Hem ampliat davanteres i hem creuat el toll quatre vegades amb destinació a Martinica, Argentina, el Brasil i l'Equador, a més del Senegal i altres llocs d'Europa... viatges els quals ja portem una llarga trajectòria transitant.

Un any on, la Xixalab s'aferma com espai artístic on posar en escena tot el nostre fer.

Estem en un moment històric complicat.

La guerra, l'avanç dels discursos d'odi, la crisi econòmica i la sortida de la pandèmia fan que estiguem amb les antenes ben atentes per a posar a disposició de la comunitat tots els nostres recursos.

Gràcies per acompanyar-nos.

Gràcies per escoltar-nos.

Gràcies per donar-nos suport.

**Meritxell Martínez
i Adrián Crescini**
Co-fundadores de La Xixa



SOBRE LA XIXA



SOBRE LA XIXA



Qui som

La Xixa és una organització orientada a la investigació, el desenvolupament i la multiplicació d'eines de facilitació creativa i altres recursos d'innovació social. Conformat per un grup multidisciplinar i intercultural de professionals de les ciències socials, la pedagogia i l'art, dissenya i desenvolupa intervencions per a col·lectius diversos, formació de formadors/es i accions artístiques a escala local i internacional al voltant de quatre eixos principals:

Eixos Principals

Gènere

Interculturalitat

Sostenibilitat

Ciutadania Activa



SOBRE LA XIXA

Missió

- 1 Facilitar l'accés a la cultura, l'art i la participació
- 2 Promoure la interacció i crear xarxa a nivell nacional, europeu i internacional.
- 3 Assumir un paper actiu, en el foment de la participació i resolució de problemàtiques, en els col·lectius:

Infància
i joventut

Persones
grans

Dones
LGTBIQA*

Racialitzat,
migrant i
refugiat*

Risc exclusió
social i població
en general

**Amb especial atenció a la sensibilització i prevenció de la violència cap a aquests col·lectius*

- 4 Visibilitzar les diferents formes de discriminació i desigualtat social a través de Metodologies Participatives, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre de les Oprimides. Així com multiplicar les eines a persones referents i agents de canvi.

Metodologia

L'Equip de La Xixa està en permanent investigació dins dels seus projectes per crear nous mètodes, formats i tècniques a partir de la unió de tres metodologies:

- *El Teatre dels i les Oprimides (TO)*
- *El Treball de Processos i Educació Popular*
- *La Recerca-Acció Participativa (IAP)*

SOBRE LA XIXA

La nostra acció

Realitzem formacions, facilitacions grupals, intervencions socials i actuacions ciutadanes al voltant de:

- Convivència, ciutadania activa, participació ciutadana i desenvolupament local.
- Interculturalitat, racisme, xenofòbia, inclusió social i integració.
- Educació, abandonament escolar, prevenció de conductes de risc entre els i les joves.
- Gènere, polítiques d'igualtat i diversitat sexual.



Facilitació de grups

Formació per a professionals
Metodologies emprades per l'entitat

Accions de multiplicació de les metodologies de l'organització

Formació per part dels membres de l'equip

Investigació en Innovació Social

Sistematització, documentació i difusió dels processos i experiències creatives per impulsar nous coneixements

Performances i actuacions creatives basades en tècniques teatrals

SOBRE LA XIXA

Perspectiva de Gènere

Des dels seus inicis, La Xixa es va constituir com entitat de base feminista amb una clara orientació cap a la lluita contra les desigualtats socials en general, i molt particularment contra les desigualtats de gènere. L'entitat per tant aplica un conjunt de mesures tant internes com externes en la seva feina en relació amb la igualtat de gènere:



- Formació permanent de l'equip amb expertes internes i externes en temes d'igualtat de gènere i diversitats sexuals des de la perspectiva interseccional, decolonial i intercultural.
- Aposta per la conciliació i les cures dins de l'equip (flexibilitat horària, compliment de les hores establertes, acompanyament a l'equip de dinamització des d'un enfoc de cures, formacions i tallers interns d'autoconeixement i vocació professional, valoració i abordatge permanent del treball en relació a expectatives grupals i personals, així com els conflictes que sorgeixen durant la implementació dels projectes).
- Tot el treball de l'entitat (projectes, comunicació, tallers, formacions, peces de teatre) està dissenyat i abordat des d'una perspectiva feminista, interseccional, decolonial.
- Ús d'un llenguatge inclusiu tant en el material escrit com en el desenvolupament dels tallers.
- La Xixa forma part de l'Eix de Feminismes de Lafede.cat i del grup per l'elaboració del Protocol contra les Violències Masclistes.

Descarrega't tots els protocols a bit.ly/protocols-la-xixa

SOBRE LA XIXA

Perspectiva Intercultural

Un dels nostres principals objectius és treballar per a la convivència intercultural en la promoció d'espais de trobada i interacció en positiu entre persones i grups que normalment no tenen relació, com per exemple, persones de diversos orígens culturals i persones autòctones, per a treballar sobre relacions actives de col·laboració per a ocupar espais de poder i de presa de decisions així com visibilitzar la diversitat cultural present. Així, la finalitat és promoure la construcció conjunta de noves estratègies en el context de l'acció social per la convivència i la superació d'estereotips i prejudicis per a poder generar un sentiment de pertinença a l'entorn pel fet d'haver creat xarxes i vincles amb el mateix.

Des de La Xixa volem - a través dels nostres projecte en l'àmbit de la interculturalitat:-

- Promoure la participació de persones de diversos orígens culturals en les activitats culturals i socials.
- Promoure els valors de la convivència social en un marc d'igualtat.

- Visibilitzar la diversitat cultural present a la nostra societat com una font de riquesa.
- Promoure una societat inclusiva on totes les formes de diversitat humana siguin acceptades plenament.
- Creure en el diàleg com a font d'apoderament mutu on poder consensuar alternatives conjuntes.
- Valorar les tècniques teatrals com un mitjà d'apoderament comunitari de creació i d'experimentació social per la recerca d'alternatives.
- La Xixa té com a missió impulsar una societat, inclusiva i lliure de discriminacions de qualsevol origen, on la diversitat sigui l'eix central en el que les comunitats es reconeixen.

Per tal de fer de la interculturalitat un pilar de la seva acció i raó de ser, la Xixa ha establert mecanismes interns per a garantir la incorporació de la perspectiva intercultural i la no discriminació per origen, cultura, religió i/o per racialització. Consulta tota la info sobre protocols a bit.ly/protocols-la-xixa



SOBRE LA XIXA

Protocol Ambiental

A La Xixa apostem per mesures socialment i ambientalment sostenibles, convençudes de la importància de posar en marxa pràctiques responsables que afavoreixen la vida en comunitat i del planeta. Tant a nivell intern, com en el desenvolupament de les activitats, actuem de forma responsable amb el medi ambient i a través de les nostres pràctiques sensibilitzem a les persones participants. En línia amb la nostra missió d'educació per a la Justícia Global, creiem que no només és important actuar segons aquests criteris, sinó també donar a conèixer les mesures ambientals i socials adoptades, fomentant la sensibilització de la societat i la multiplicació d'hàbits sostenibles.

Disposem d'un protocol ambiental on fem referència a la nostra seu compartida, els nostre proveïdors, l'ús del material físic i digital, la no-disposició de vehicles de l'entitat, la responsabilitat vers la contaminació acústica, la Covid-19, etc.

T'animem a visitar bit.ly/protocols-la-xixa per conèixer el protocol complet.



SOBRE LA XIXA

El nostre recorregut

ALGUNS DELS NOSTRES PROJECTES AL LLARG DEL TEMPS

Co-organitzadores del Festival Internacional de Teatre Fòrum de Dakar (Senegal) des de 2011



Teatre Fòrum: desmuntant l'edatisme des d'una perspectiva Interseccional Ajuntament de Barcelona 3 ed. des de 2017

Bodi: diversitat cultural, cossos, gènere i salut en l'Educació Infantil Projecte Europeu Erasmus + (2015-2017) i actualment formació anual.



Formació de facilitadors/es en processos de teatre fòrum sobre violència infantil i/o juvenil Programa Futuro Colombia, la Fiscalía General de la Nación en Bogotá (2017)



“Teatre i Cultura de la Pau” Programa ACERCA del AECID a Dakar i Ziguinchor de Senegal (2017)



IRIS: Relationships and Interculturality in Youth Work Projecte Europeu Erasmus + (2018-2021)



Dreams: Fostering Diversity in Primary to Secondary School Transition to Prevent Early School Leaving Projecte Europeu Erasmus + (2019-2021)



10 i 11 JUNY 2022 | BARCELONA ORGANITZA **L'XIXA**

Cicle i Conferència Internacional

EL VOLUNTARIAT

COM A COMUNITAT CREATIVA

Dijous, 10 juny 9.00h a 18.00h
Centre de Vila Canadenca i Vila Fontana, 399

Dissabte, 11 juny 16.00h a 19.00h
La Marató de La Xixa i Parc de la Triunf

INSCRIU-T'HI! bit.ly/confa-coba

UNA OBRA DE TEATRE LEGISLATIU A CARREU DE LA XIXA LAB I LA XIXA TEATRE

EL PATRIMONI CULTURAL

INO

الثقافة
ورثه

IDEA I DIRECCIÓ GENERAL: ADRIAN CRESOENI · DIRECCIÓ: FOCIO CUBRA · ARGUMENT DE DIBUIXO: MADO DE LAS NEVRES I MARIA MARQUEZ · VESTIARI: MARIA MARQUEZ · PRODUCCIÓ I COORDINACIÓ DE PROJECTE: JUDIA ARSOVA · ACTORS I ACTRIUS: SUMAYA YOUSUF, RICARDO GARCIA, MARCEL MATA, MOHAMED ALIEMZ, ROGER ANGELLIS, SOPHIA ZANELLIATO, MARIA NAVARRO, MARIA MARQUEZ, MADO DE LAS NEVRES, JOSEFINA BRONCA, MARCEL NEEL HENRIQUEZ PADRILL, MARIA JOSE COSTES, JANA SUBIRANA, FRANCISCO VILLANO, AITANA ORNELLA ESTUDE I INVESTIGACIÓ: ISOR · UGE · COMUNICACIÓ: ARTANA SOLANES I IRANITU CASALES

CONFERÈNCIA INTERNACIONAL

Cicle "REBELAH" PATRIMONI CULTURAL COM A PROCÉS D'APRENTATGE D'INCLUSIÓ

28 JUNY 16H-21H

REBELAH A CAN CALOPA

L'Olivera de Can Calopa | Colliserola

PROGRAMA & INSCRIPCIONS A laxixa.org/rebelah22 - Gratuït

10ENA EDICIÓ MARÇ - NOVEMBRE 2022

INTERCULTURALITAT FENT TEATRE FÒRUM

FORMACIÓ DE DINAMITZADORS DE TEATRE FÒRUM INTERSECCIONAL

SEMI-PRESENCIAL | GRATUÏT | COMPROMÍS D'ASSISTÈNCIA
INSCRIPCIONS A LAXIXA.ORG/CURS2022

NOVES MIRADES

Espai Creatiu de TEATRE SOCIAL

- Mirada Intercultural i Intergeneracional
- PRESENCIAL
- Eines innovadores, creatives i vivencials

Actors i actrius ho som totes!

INSCRIU-T'HI!
bit.ly/novasmirades22
+34 603 81 18 02
coria.zendreras@qsl.cat

Del 3 de maig al 7 de Juny
Cada DIMARTS De 18.00 a 20.00

SESSIÓ INFORMATIVA 3 de maig 18.00

Centre Cívic Can Castells, Castelló, 1, BCN

JO NO SOC RACISTA PERÒ...

UNA OBRA DE TEATRE FÒRUM DE **L'XIXA**

23 SETEMBRE A LES 19H
CASA DE LA CULTURA, OLESA DE MONTSERRAT

CONFERÈNCIA INTERNACIONAL

Cicle "REBELAH" PATRIMONI CULTURAL COM A PROCÉS D'APRENTATGE D'INCLUSIÓ

29 JUNY 10H-14H

REBELAH AL MUSEU!

Museu Etnològic i de Cultures del Món | C. Montcada, 12

10:00 | Obertura
10:15 | Benvinguda per Carles Vicente, director del Museu Etnològic i de Cultures del Món
10:30 | Projecte REBELAH: compartint experiències i eines per a treballar contra les discriminacions als espais formatius
11:30 | Pausa cafè
12:00 | Workshops sobre patrimoni i inclusió a càrrec dels socis del projecte REBELAH
13:00 | Tancament

PROGRAMA & INSCRIPCIONS A laxixa.org/rebelah22 - Gratuït

CONFERÈNCIA INTERNACIONAL

Cicle "REBELAH" PATRIMONI CULTURAL COM A PROCÉS D'APRENTATGE D'INCLUSIÓ

Descobrir la cultura jueva
Ruta al Call & Visita a l'Arxiu de la Catedral de Barcelona

29 JUNY 16:45H-19H

REBELAH DE RUTA MOZAIKA

Plaça Sant Felip Neri, Barcelona

16:45 | Benvinguda a la Plaça Sant Felip Neri
17:00 | Ruta per El Call i Visita a l'exposició permanent de memòria jueva a l'Arxiu de la Catedral de Barcelona a càrrec de Mozaika
Durada: 2 hores

PROGRAMA & INSCRIPCIONS A laxixa.org/rebelah22 - Gratuït

KADDU YARAAX THÉÂTRE FORUM

JOURNÉE MONDIALE DU THÉÂTRE

LE 26 ET 27 MARS 2022

AU PÔLE THÉÂTRE KADDU YARAAX

AU PROGRAMME:
REPRÉSENTATIONS DE THÉÂTRE
CAUSERIES ET DÉBATS · PROJECTIONS DE FILMS

CONFERÈNCIA INTERNACIONAL

Cicle "REBELAH" PATRIMONI CULTURAL COM A PROCÉS D'APRENTATGE D'INCLUSIÓ

29 JUNY 16:45H-19H

REBELAH DE RUTA MOZAIKA

Plaça Sant Felip Neri, Barcelona

16:45 | Benvinguda a la Plaça Sant Felip Neri
17:00 | Ruta per El Call i Visita a l'exposició permanent de memòria jueva a l'Arxiu de la Catedral de Barcelona a càrrec de Mozaika
Durada: 2 hores

PROGRAMA & INSCRIPCIONS A laxixa.org/rebelah22 - Gratuït

ACCIONS 2022

¡Descubre todos los recursos del proyecto PERFORMERS GO ONLINE!

performersgoonline.eu

Plataforma

performersgoonline-training.eu

Moodle

IDENTITATS CREATIVES:

CONFERÈNCIA INTERNACIONAL

Per a Joves i Treballadores/s Juvenils

Gratuït

Presentació de projecte i recursos Layers
Tecnològic Casal del treballador Jove

Música

- Rap & Afir Tripp per Seki Flow
- Rap Formista per La Russa
- "Sin leerra" per Rocmore S&Múve

Performance Teatral

- Joves de la formació social Layers presenten "31 Mirades de les Identitats Creatives"
- La 31 Mirades presenten "18 Mirades" (una obra de Teatre Fòrum creada a partir d'experiències de vida)

Inscripcions i programa a laxixa.org/1000layers

16ème EDITION

FESTIVAL SÉNÉGALAIS DE THÉÂTRE FORUM

DU 20 AU 26 JUILLET 2022

THEME: TIVAATAR LEEN!
TE BU CI KAAR KENNI!

«FAITES-LE VOUS-MÊME» DIV

À YARAKH

KADDU YARAAX SE'ER

8-M

LES CURES NO TENEN GÈNERE, LA DESIGUALTAT SÍ

Busquem persones de diversos orígens que vulguin fer teatre!

CASTING!

16 setembre 22 de 9h a 13h

A Palau Alos
C. St. Pere Màrtir 55, Barcelona

Les persones seleccionades formaran part d'un procés creatiu de Teatre-Fòrum!

Cal compromís d'assistència

Conèix els detalls i inscriu-t'hi!
laxixa.org/legaci
625 272 63

¡APÚNTATE A 'CREANT CURES'!

Formación Gratuita para MUJERES

en Castelldefels

10, 17, 24 y 31 ENERO DE 11 A 13H

EN EL EDIFICI DE LA REPÚBLICA
CARRER D'ENRIQUETA BALBUENA, 10

¿Cómo podemos cuidar y cuidarnos?

Únete a este grupo de aprendizaje y apoyo en el que exploraremos herramientas teatrales, creativas y vivenciales.

Inscripciones e Información
laxixa.org/cures 625 272 63

TEATRE A LA TERRASSA D'ERASME

UN TEMA DE GÈNERE VOLUM II

24 NOV | 18H-20H
C. ERASME DE JANER 8 (BCN)

Aforament limitat - Gratuït - Inscripcions a bit.ly/temagenera

MASTER CLASSES

12 NOV 16H - 20H

ESPAI JOVE LA FONTANA
GRÀCIA | BARCELONA

DE TEATRE FÒRUM INTERSECCIONAL

GRATUÏT · INSCRIU-TE A LAXIXA.ORG/MASTER22

Per a Joves i Professionals Juvenils

DIÀLEGS JUVENILS INTERCULTURALS

- El Medi Rural i Urbà

When?
20 & 25 July | 17h-21h

Where?
La Xixa Office
C. Erasme Janer, 8 | Barcelona

Cooperació Internacional

MIGRACIONES Y SOSTENIBILIDAD A TRAVÉS DEL TEATRO FORO

A la regió de Ziguinchor, Senegal

Projecte desenvolupat amb el suport de l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional pel Desenvolupament (AECID)

- Formació desenvolupada amb les socies locals Li-Théâtre, altres membres i referents d'associacions de veïns i veïnes, juvenils, així com amb referents comunitaris.

LA XIXA COM A CO-ORGANITZADORA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE FÒRUM DE DAKAR

- Presentació a Ziguinchor i al Festival Internacional de Teatre Fòrum de Dakar (Senegal) de l'obra de teatre fòrum "Du si man la njëk, du si man ley mujé" (Ni el últim ni el primer) - Històries sobre migracions.



Cooperació Internacional

REACTIVAR L'ECONOMIA POPULAR I SOLIDÀRIA IMPULSADA PER DONES PRODUCTORES, AMB ENFOCAMENT DE GÈNERE I DRETS HUMANS

Al cantón Cotacachi, Ecuador

Projecte desenvolupat amb el suport de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament i Xarxa Consum Solidari (ACCD)

- Socis locals: Asamblea de Unidad Cantonal de Cotacachi (AUCC) i Unión de Organizaciones Campesinas e indígenas de Cotacachi (UNORCAC).
- El projecte té com a objectius desenvolupar programes i processos de sensibilització, capacitació/formació, exigibilitat de drets i incidència per a la prevenció i disminució de la violència de gènere. La Xixa aporta la seva experiència amb noves metodologies de treball (destacant la realització d'escenes de teatre fòrum, la capacitació de facilitadores en aquesta metodologia, per a la seva futura apropiació, així com la capacitació a homes en masculinitats alternatives).



Projectes Europeus 2022 (1)

Programa	Acrònim	Nom del projecte	Any	Organitzador i líder	Data d'inici	Data Finalització
Erasmus+ KA2	STOP WORDS	STOP! WORDs IN PROGRESS! The power of narratives in socio-emotional learning	2021	Storytelling Centre	01/11/2021	31/10/2023
Erasmus+ KA1	CREATION POP	A creative social prescription approach: promoting wellbeing of persons of older age through creativity-based intergenerational activities	2021	Gerontological research institute	01/02/2022	01/08/2024
Erasmus+ KA2	YURI	Intercultural rural-urban youth dialogues for collective entrepreneurship	2021	Associació La Xixa Teatre	01/01/2022	30/06/2023
Erasmus+ KA2	SOPHIE	Safe and inclusive online learning in primary education	2021	Associació La Xixa Teatre	01/11/2021	31/10/2023
Erasmus+ KA2	LEGACI	Legislative Theatre for Inclusive Heritage	2021	Stichting Creative Court	01/01/2022	01/01/2023
Erasmus+ KA2	HaHA	Happy Habits	2021	Elan Interculturel	03/01/2022	03/02/2024
Erasmus+ KA2	Feeling home	Feeling home	2021	IBERIKA EDUCATION GROUP GGMBH	01/12/2021	01/12/2023
Erasmus+ KA2	C.E.N.V.	Pour une communication européenne non violente: Tous en scène!	2021	Le Comptoir des Colibris	01/11/2021	01/11/2023
Erasmus+ KA2	DIGITAL THEATRE	Digital Theatre	2020	Artit London Ltd	01/05/2021	30/04/2023

Projectes Europeus 2022 (II)

Programa	Acrònim	Nom del projecte	Any	Organitzador i líder	Data d'inici	Data Finalització
Erasmus+ KA2	INCLUDED	Inclusive Sex-Ed through Creative Methods	2020	Expanding Horizons	01/06/2021	31/05/2023
Erasmus+ KA2	PERFORMERS GO ONLINE	Performing artists learn how to create audiovisual material from their home and promote it online during the pandemic	2020	Coopérative d'activité et d'emploi Work in SCOP	01/06/2021	31/01/2023
Erasmus+ KA2	VOICE	Voice and body of Adult Educators	2020	Elan Interculturel	01/05/2021	30/04/2023
Erasmus+ KA2	1000LAYERS	Youth for creative identities	2020	La Xixa Teatre	29/12/2020	28/06/2022
Erasmus+ KA2	REBELAH	Religion, beliefs, and laicity in cultural heritage to foster social inclusion in adult trainings	2020	La Xixa Teatre	01/09/2020	31/08/2022
Erasmus+ KA2	COPARTE	Emprendimientos cooperativos autogestivos juveniles a través de herramientas artísticas y digitales	2020	Elan Interculturel	01/09/2020	28/02/2022
Erasmus+ KA2	STOP	Storytelling against Polarization	2020	Storytelling Centre	01/12/2020	31/03/2023
Erasmus+ KA2	GREEN INTERCULTURALITY	Promoting migrant inclusion through environmental awareness and eco-friendly strategies	2020	Elan Interculturel	01/09/2020	30/06/2023
Erasmus+ KA2	COBU	COBU - Community Building Through Self-Managed Volunteer Groups	2019	Képes Alapítvány	01/11/2019	30/04/2022

Principals Formacions

Inclusa dins el Projecte VOICE
Març a Novembre 2022

INTERCULTURALITAT FENT TEATRE FÒRUM: L'ART DE LA MULTIPLICACIÓ

Formació de dinamitzadors/es de Teatre Fòrum interseccional

Des de fa 10 anys, a La Xixa impartim la Formació Anual insígnia de l'entitat, la Formació de Dinamitzadors de Teatre Fòrum Interseccional, amb l'objectiu de multiplicar les eines que fem en els nostres projectes i intervencions amb diferents grups, tant a nivell local com internacional.

Treballem a partir d'eines tals com la Metodologia del Teatre de l'Oprimat, la Metodologia de Treball de Processos, les Metodologies participatives, els fonaments teòrics i conceptuals sobre la interculturalitat i la interseccionalitat.

Realitzem aquesta formació perquè entenem que el Teatre Fòrum és una eina d'Innovació necessària pel canvi social.



17
ACCIONS 2022



Testimonis

Formació de dinamitzadors/es

Lo mejor de dinamizar a mi grupo en la Masterclass ha sido romper mis miedos y seguir mi intuición. Me ha permitido empoderarme, buscar soluciones.

La Formación me ha permitido hacer un trabajo compartido, colaborar con las demás y ponerme a prueba a mi misma.

18

El que més m'ha agradat ha estat la teorització sobre les relacions de poder, art i interculturalitat crec que és molt necessari tenir-les present per tal de poder facilitar bé. Tota la teoria apresada de les sessions teòriques serveix per aplicar-ho a tots els nivells de la meua vida, tant personal com laboral. Crec que ajuda a créixer i veure les coses, la vida, des d'una altra mirada.

Lo mejor de presentar la obra de Teatro Foro en la Masterclass ha sido hacerlo real. Poder hacer y lanzarte aún con inseguridades. Lo mágico de un Foro es ser partícipe de la potencialidad social del Teatro, tratar actitudes en el Foro y hacer comunidad. Ver que es posible.



Principals Formacions

Projecte 1000 Layers
Gener - Desembre 2022

**EL MÈTODE DE LES IDENTITATS
CREATIVES PER PROMOURE LA
SALUT EMOCIONAL I PREVENIR I
COMBATRE LA SOLEDAT EN
L'ADOLESCÈNCIA I LA JOVENTUT
2A EDICIÓ**

Formació Joves Blended Mobility
Maig - Juny a l'Espai Jove Garcilaso



Maig - Novembre 2022

NOVES MIRADES

Formació Ajuntament BCN
(Districte Sarrià - Sant Gervasi,
QSL Serveis Culturals) a Can
Castelló



Principals Formacions

Projecte Rebelah
Gener - Desembre 2022

**VALOR SOCIAL I EDUCATIU
 DEL PATRIMONI CULTURAL
 BARCELONÍ PER LLUITAR
 CONTRA LA DISCRIMINACIÓ
 I ELS DISCURSOS D'ODI**



Projecte Green Interculturality
Gener - Desembre 2022

**IDENTITATS CREATIVES AMB
 IBN BATTUTA**

Fomentant iniciatives educatives en la sostenibilitat per a una Barcelona inclusiva, justa i cohesionada.



Projecte Legaci
Gener - Desembre 2022

**GRANS SABERS COMUNITARIS I
 TEATRE FÒRUM**

Teixint aliances intergeneracionals per un patrimoni barceloní inclusiu i sostenible.



Principals Formacions

Projecte Included

Gener 2022

TALLER D'EDUCACIÓ SEXOAFECTIVA

CEE Les Aigües de Mataró



Projecte YURI

Juliol 2022

DIÀLEGS JUVENILS I INTERCULTURALS

El Medi Rural i Urbà

Al Casal de Barri de Pequín (Olot)





+Activitats i Formacions

Gener, Castelldefels

Formació sobre Treball a la Llar

Gener, Mataró Taller "Em descrimines"

Consell d'Infants Mataró

Gener a Maig, Platja d'Aro.

Eines de Teatre Social

Febrer a Juny, Vilanova i la Geltrú

Dinamització Comunitaria. Teatre Comunitari, Barri del Tacó.

Març, Pamplona

Taller "Teatro Foro interseccional, de la reflexió a la pràctica"

Març, Formació Dinamitzadores Barcelona

Març, Escola Angela Brisuela Mataró

Tallers "Em descrimines"

Març - Abril, Mataró. Taller vivencial teatre contra la discriminació

Maig, Girona, Tarragona, Lleida

Formació en interculturalitat ACJ (QSL)

Maig, Citilab, Cornellà de Llobregat

Tallers #aquiproubullying

Maig, Bayt al-Thaqafa, Barcelona. "Eco-llenguatge i hàbits sostenibles per la inclusió"

Maig, Metàfora Centre de Estudis, S.L.

Artteràpia

Maig, Mataró. "Em descrimines" a Can Noe

Maig, Universitat de Barcelona

"Sabers migrants"

Maig-Juny, UB

"Teatre Social" Mediació Artística

Juny, Universitat de Girona. Facilitació en l'avantprojecte de llei antiracista de Catalunya

Juny, Cepaim: Herramientas de facilitación de grupos para trabajadores juveniles

Juny, Terrassa, "Terrassa en Interculturalitat" Intercultura, Centre pel Diàleg Intercultural de Catalunya.

Juny, Sabadell Dinamització de la sessió de la

Xarxa Sabadell Antirrumors

Juliol, Progress, S.L, Taller "El poder d'actuar" Barcelona t'acull

Setembre, PES Sant Boi "Visibilizar para transformar: violencias y discurso de odio en la adolescencia"

+Activitats i Formacions

Setembre, Progress, S.L Taller "**Visibilitzar per transformar: el gènere en les interaccions i dinàmiques de grup**"

Set-Oct, Tallers "**Em Discrimines**" Escola Cinc Senies, Escola Gem, IES Miquel Biada

Setembre, Escola Alexandre Galí. **Taller d'eines teatrals per a treballar la diversitat.**

Octubre, Castellcir. "**Em discrimines?**". Servei Convivència i Diversitat de la Diputació de Barcelona.

Octubre, Horta, Progress S.L. **Formació per a la facilitació de grups**

Octubre, **Formación CES**

Oct-Nov, Escoles Dr. Trueta, Enxaneta, Teide i Mediterrània, "**Iguals, un taller pel dret a la diversitat i la inclusió**"

Novembre. UB Treball Social. **Tallers de teatre social interseccional**

Novembre, Progress S.L. **Formació Servei de Detecció i Intervenció**

Novembre, Terrassa. **Formació Terrassa en Interculturalitat**, Intercultura

Novembre, Escola Mar Mediterrània de Mataró Tallers "**Em Discrimines**"

Novembre, CEM Can Felipa "**Mapa d'una Barcelona més inclusiva per les dones**"

Novembre, Bayt Al-Thaqafa Barcelona Taller "**El Mapa d'una Barcelona més Sostenible i Inclusiva**"

Desembre, Terrassa. Taller de Teatre Social "**Em discrimines**"

Esdeveniments de Disseminació dels Projectes europeus

22/03 *Projecte Green Interculturality* a la Universitat de Barcelona

17/05 *Projecte 1000 Layers* a la Universitat de Barcelona, al Salvador Seguí i Centre d'Estudis Roca el 18/05

2/06 *Projecte Green Interculturality* al Grup de Mediació Artística a la Universitat de Barcelona

15/11 *Projectes Feeling Home, Stop Polarization* i *Haha* a la Universitat de Barcelona

Festivals de Teatre Fòrum

Des del 2013, La Xixa organitza dos festivals anuals de Teatre Fòrum:
La Marató de Teatre Fòrum Intercultural i la Masterclass:



11 de juny 2022
La Marató de Teatre Fòrum Intercultural
(10a edició)

Al Parc de la Trinitat de Barcelona
En el marc del projecte COBU



12 de novembre 2022
La Masterclass de Teatre Fòrum Interseccional
(10a edició)

A l'Espai Jove La Fontana de Barcelona
En el marc del projecte VOICE





Conferències Internacionals



1000 Layers Conference

El C.C Cotxeres Borrell de Barcelona va acollir el 17 de juny la conferència de cloenda del projecte 1000 Layers, essent La Xixa, la partner líder.

Varen ser unes jornades plenes de col·laboració entre els joves participants de tots els països europeus partners del projecte, juntament amb xerrades, teatre, música i poesia... i molt més!

"IDENTITATS CREATIVES: CONFERÈNCIA INTERNACIONAL PER A JOVES I TREBALLADORES/S JUVENILS"

La conferència va ser un punt de partida per compartir la Metodologia CIM del projecte 1000 Layers amb tota la comunitat de l'àmbit juvenil i educatiu en sentit ampli. Té interès en donar suport als i les joves al voltant de les seves identitats i com s'expliquen a si mateixos/es i la seva història. Varem també presentar els recursos educatius sorgits arran del projecte: dos manuals per a joves i treballadores/s juvenils i el joc de cartes del 1000 Layers.



Conferències Internacionals



REBELAH Conference

El 28 i 29 de juny, La Xixa com a líder del projecte, va organitzar el cicle obert i gratuït de la Conferència Internacional del Rebelah, a Can Calopa de Collserola, al Museu Etnològic i al barri Gòtic de Barcelona.

"PATRIMONI CULTURAL COM A PROCÉS D'APRENTATGE I D'INCLUSIÓ"

Durant cadascuna de les activitats del cicle, es van presentar els resultats i les experiències del projecte REBELAH, que ha tingut una durada de dos anys i ha constatat d'un revelador procés d'investigació i pilotatge amb les organitzacions involucrades. Aquests resultats tenen forma de manuals, que es comparteixen de manera gratuïta a totes les persones professionals que treballin amb persones adultes i vulguin incorporar el patrimoni cultural en la seva pràctica. El patrimoni cultural és una eina essencial i poderosa per combatre discursos discriminatoris, ja que té la capacitat de contribuir en la creació d'espais d'aprenentatge inclusius, diversos i segurs.



Conferències Internacionals

cobu COBU conference

El 10 i 11 de juny, La Xixa va organitzar el cicle obert i gratuït de la Conferència Internacional del COBU, al Centre de Vida Comunitària i al Parc de la Trinitat de Barcelona.

"EL VOLUNTARIAT COM A COMUNITAT CREATIVA"

Aquesta conferència ha marcat el punt final del projecte COBU (Community building through self-managed volunteer groups). Es va presentar del projecte i les seves metodologies i es van compartir experiències de voluntariat diverses. Gràcies al projecte COBU, cada organització sòcia ha desenvolupat una plataforma en línia per a oferir informació i material didàctic a les persones interessades a iniciar o participar en comunitats creatives autogestionades.



Presentacions de les Participants

Projecte LEGACI

Espai Jove La Fontana (12 novembre)

Universitat Autònoma de Barcelona (29 novembre)

OBRA "NO", Sobre Patrimoni Cultural





Formacions Internacionals

La Xixa té un fort compromís per la formació constant per part dels seus equips

- | | | |
|---|---|---|
| <p>LTTA Learning, Training and Teaching Activity · 17/01
INCLUDED</p> | <p>Formació amb Partners · 17/01
Green Interculturality
Martinica</p> | <p>TPM + JST · 28/03 - 01/04
YURI
Barcelona</p> |
| <p>Partner meeting · 25-27/01
Voice - Voice and Body
Amsterdam (Països Baixos)</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 16-17/03
Creation Pop
Palermo (Itàlia)</p> | <p>TPM: Transnational Project Meeting 30/03 - 01/04
CENV
Canaries (Espanya)</p> |
| <p>JST Join Staff Training · 1-3/02
INCLUDED</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 23-25/03
STOP WORDS
Amsterdam (Països Baixos)</p> | <p>TPM: Transnational Project Meeting · 10/04 - 13/04
INCLUDED
Atenes (Grècia)</p> |
| <p>TPM Transnational Project Meeting · 10 - 11/ 02
STOP
Turkey</p> | <p>Formació · 25/03
Gènere i Assetjament Sexual a la Feina
Escola Hosteleria (Barcelona)</p> | <p>Formació amb Partners · 13 - 22/04
COPARTE
Argentina</p> |



Formacions Internacionals

- | | | |
|--|---|---|
| <p>TPM: Transnational Project Meeting · 11/05 - 14/05
LEGACI
Barcelona</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 2/05
YURI
París (França)</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 8-12/09
CREATION POP
Dublin (Irlanda)</p> |
| <p>LTTA Learning, Training and Teaching Activity · 17/01
Digital Theatre
Online</p> | <p>JST Join Staff Training · 4-8/07
CENV
Trento (Itàlia)</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 12-15/09
Green Interculturality
Palermo (Itàlia)</p> |
| <p>JST Join Staff Training · 19-23/05
VOICE
Barcelona</p> | <p>5/07
FÒRUM ART I EDUCACIÓ
Barcelona</p> | <p>Formació Interna de Facilitació · 22/09
Happy Habits (HaHa)
Amsterdam (Països Baixos)</p> |
| <p>TPM Transnational Project Meeting · 6/06
Performers Go Online
Barcelona</p> | <p>TPM Transnational Project Meeting · 8-12/08
STOP Words
Itàlia</p> | <p>JST + TPM · 26-30/09
Happy Habits (HaHa)
París (França)</p> |



Formacions Internacionals

TPM: Transnational Project Meeting · 26-27/09

YURI

Lituània

Formació Partners
6-19/09

COPARTE

Brasil

TPM: Transnational Project Meeting · 20/10

STOP WORDS

Barcelona

TPM: Transnational Project Meeting · 26/10

DIGITAL THEATRE

Barcelona

La Fede · 10/11

**COMUNICACIÓ
TRANSFORMADORA**

Barcelona

TPM: Transnational Project Meeting · 17-18/11

STOP POLARIZATION

Amsterdam (Països Baixos)

TPM: Transnational Project Meeting · 21-22/11

LEGACI

Brusel·les (Bèlgica)

TPM: Transnational Project Meeting · 23-25/11

VOICE

Palermo (Itàlia)

TPM Transnational Project Meeting · 28-38/11

CENV

Polònia

TPM Transnational Project Meeting · 28-38/11

Feeling Home

Atenes (Grècia)





**LA XIXA LAB,
LA COMPANYIA**



Sobre LA XIXA LAB

2022, S'AFIANÇA LA COMPANYIA LA XIXA LAB

La companyia La XixaLAB és un projecte de La Xixa que neix a Barcelona l'any 2021 amb la finalitat d'investigar, crear i compartir propostes teatrals innovadores basades en metodologies i eines de caire artístic i social que mantinguin el debat crític, l'intercanvi i la participació ciutadana, des d'una perspectiva intercultural i interseccional.

L'objectiu de la companyia és crear un Laboratori Teatral d'investigació escènica com un espai d'experimentació, recerca i d'innovació on obrir camins per apropar-nos al públic i possibilitar metodologies col·laboratives que trenquin amb aquest posicionament unidireccional del teatre més convencional. Per tant, és essencial en el nostre procés creatiu indagar en com configurar espais de trobada per a incorporar, tant les experiències pròpies com les vivències del públic/actor, i nodrir la peça amb les empremtes que puguin deixar en nosaltres, a cada assaig obert i representació.



Actuacions de LA XIXA LAB



13 març
PRECAUCIÓ:
ZONA DE CURES
 Sant Cugat del Vallès



25 març
UN TEMA DE GÈNERE
 8M INS- Escola Hoteleria i
 Turisme Barcelona

7 març **JO NO SÓC
 RACISTA, PERÒ**
 Escola Rius i Taulet

6 maig
JO NO SOC RACISTA
 Centre d'Estudis Roca

17 juny
EL NOU
 Conferència Final 1000
 Layers a Barcelona

23 juliol
JO NO SOC RACISTA
 Òdena



12 juny
JO NO SOC RACISTA
 Roquetes

Actuacions de LA XIXA LAB



12 abril
AMOR
A PRIMERA VISA
 C.C Drassanes



10 juny
UN TEMA DE GÈNERE
 La Salle, Mans Unides,
 Universitat Ramon Llul

23 setembre
JO NO SOC RACISTA
 Olesa de Montserrat

20 octubre
FAIR PLAY
 Stop Words

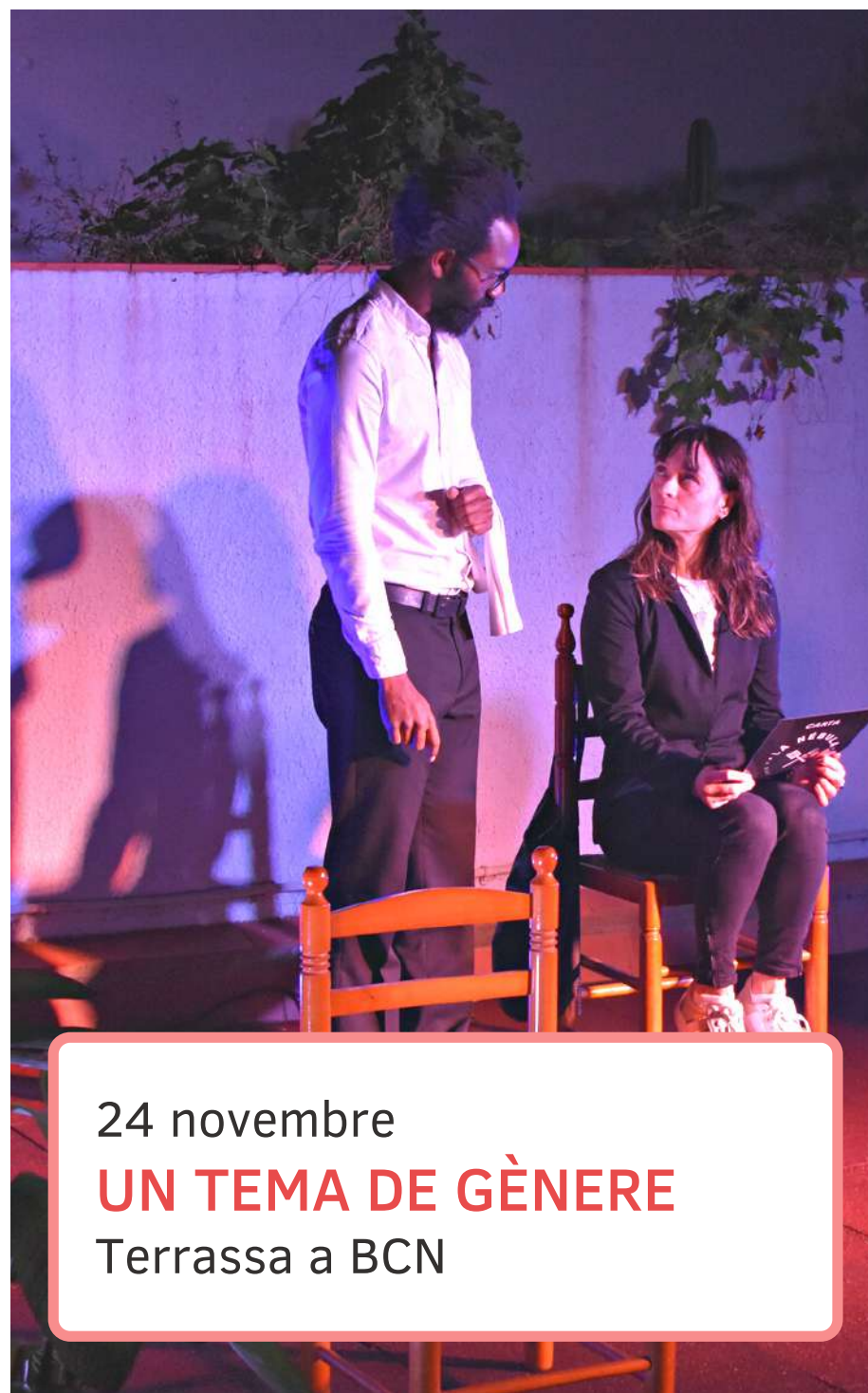
11 novembre
UN TEMA DE GÈNERE
 XXIII Fòrum d'Estudis
 sobre la Joventut

5 desembre
FAIR PLAY
 INST. Cabello Bernat

Actuacions de LA XIXA LAB

5 desembre
FAIR PLAY
 Inst. Cabello Bernat

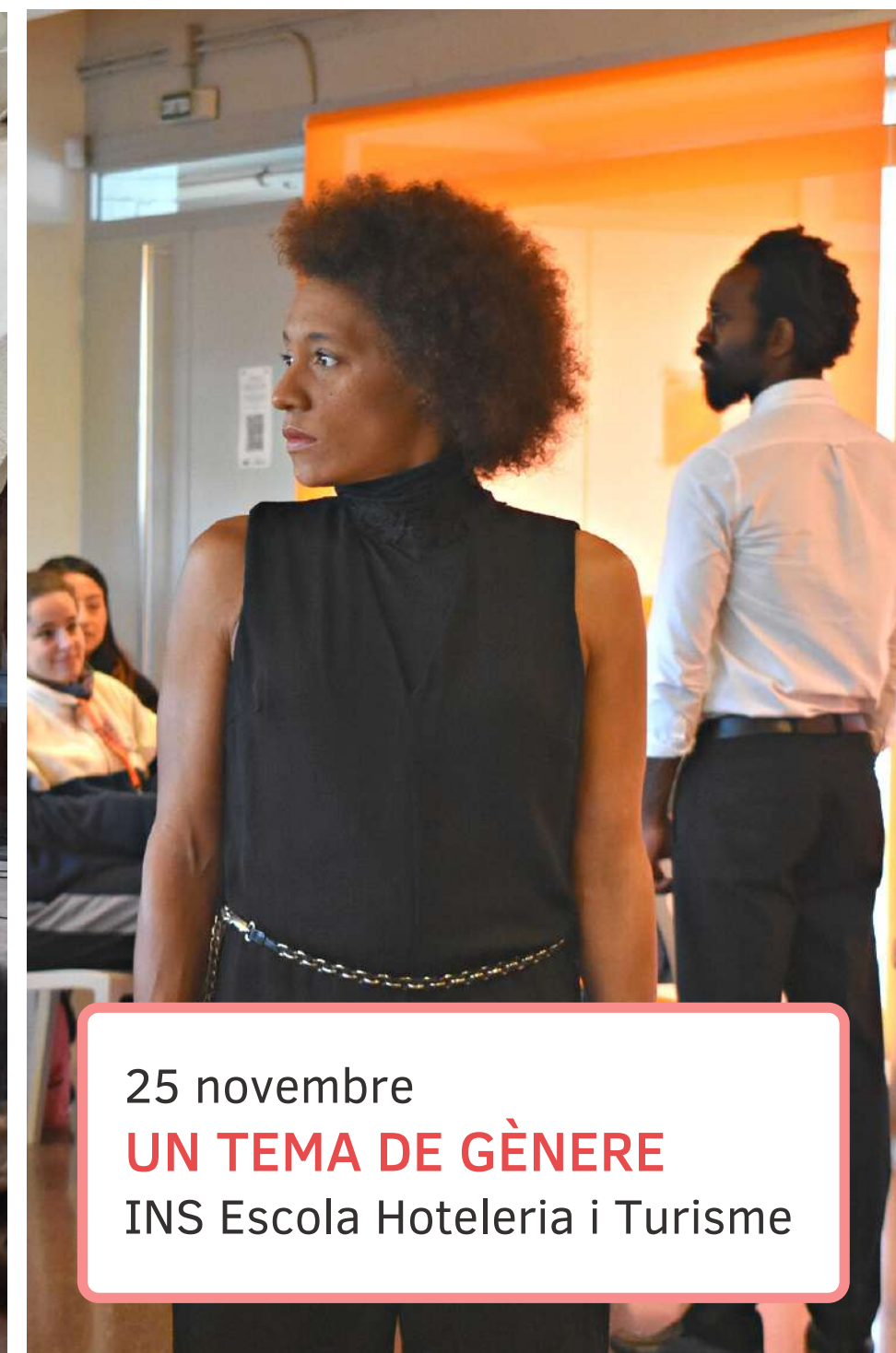
15 desembre
Fair Play
 Inst. las Aimerigas



24 novembre
UN TEMA DE GÈNERE
 Terrassa a BCN



28 juny
**PATRIMONI CULTURAL,
 I AIXÒ AMB QUÈ ES
 MENJA?**
 Conferència Int. Rebelah



25 novembre
UN TEMA DE GÈNERE
 INS Escola Hoteleria i Turisme

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS

Un dels fins de La Xixa és investigar i co-construir recursos que puguin ser útils per a altres professionals, organitzacions o per la ciutadania en general.



MANUAL formadores/as
"El Teatro Foro como herramienta de sensibilización sobre migraciones y medio ambiente"

Projecte: Gigi

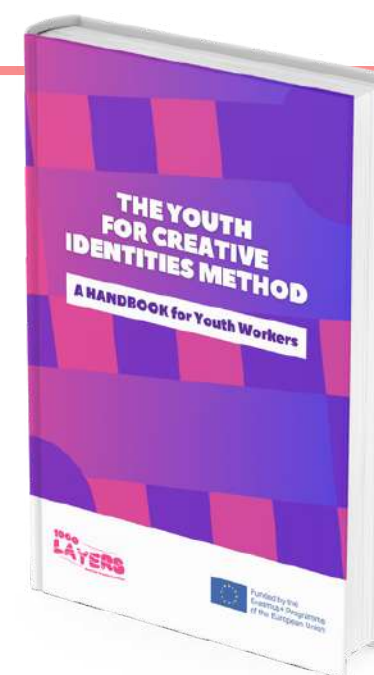
[Descarrega >>](#)



Guia Práctica para Jovenes y trabajadores/as juveniles
"Identities creativas: juego de cartas"

Projecte: 1000 Layers

[Descarrega >>](#)



Manual para trabajadores/as juveniles
"El Método de las Identidades Creativas"

Projecte: 1000 Layers

[Descarrega >>](#)

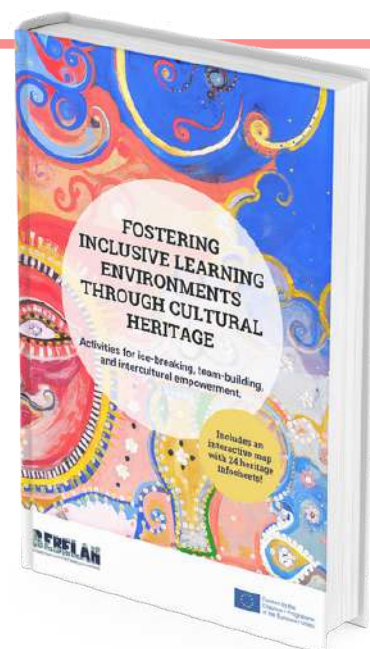


Joc de Cartes
"El Juego de 1000 Layers"
 Para trabajar la identidad a través de dinámicas y juegos

Projecte: 1000 Layers

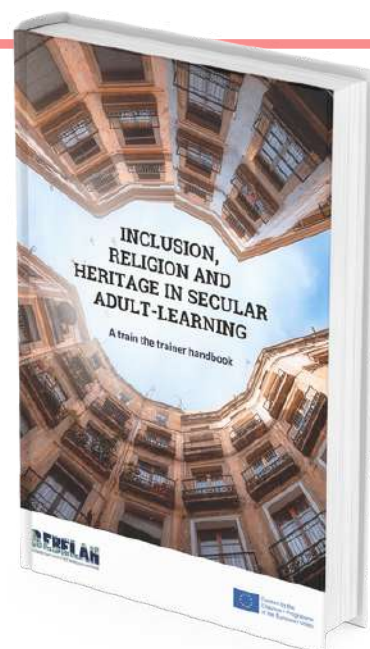
[Descarrega >>](#)

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



Actividades para el Empoderamiento Intercultural (Manual)
"Entornos de aprendizaje inclusivos a través del patrimonio cultural"
 Projecte: REBELAH

[Descarrega >>](#)



Manual para la formación de formadores/as
"Inclusión, Religión y Patrimonio cultural para personas adultas"
 Projecte: REBELAH

[Descarrega >>](#)



Mapa Interactivo
"Mapa interactivo e infografías" Contiene 24 infografías de España, Países Bajos, Francia y Hungría
 Projecte: 1000 Layers

[Descarrega >>](#)



Plataforma Web+
Voice: Voice and Body
 Plataforma web amb recursos per la formació d'adults (comunicació multimodal)
 Projecte: Voice

[Visita el lloc >>](#)

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



Estudi sobre la polarització:

"Stop Polarization, an Introduction"

Projecte: Stop Polarization

[Descarrega >>](#)



Guia | Manual

"Guía para la creación, promoción y facilitación de grupos de voluntariado autogestionados"

Projecte: COBU

[Descarrega >>](#)



Guia | Manual

"Creación de Comunidades creativas autogestionadas. Cuatro experiencias inspiradoras"

Projecte: COBU

[Descarrega >>](#)

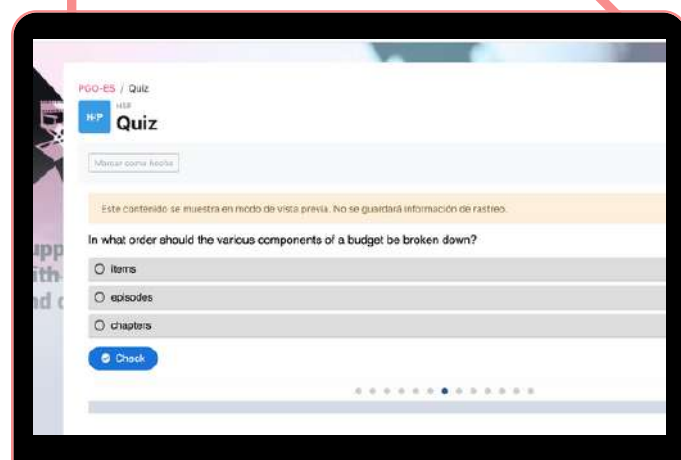


Plataforma Web+ **Cobu**

Plataforma web recursos, activitats i experiències Cobu de La Xixa
Projecte: Cobu

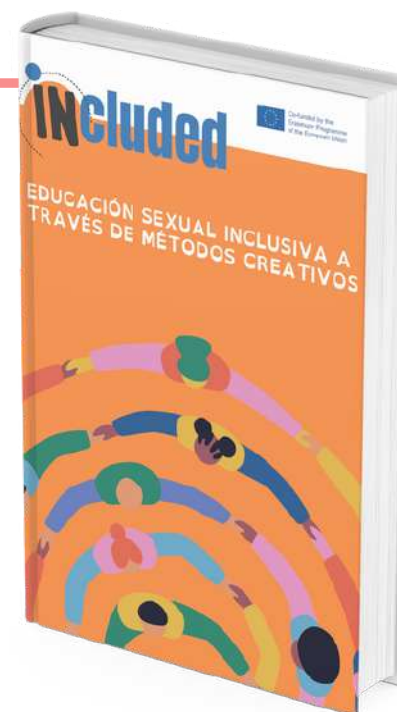
[Visita el lloc >>](#)

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



Curs Online (e-learning)
"Performers Go Online Training" Curs de 40 h.
 per a performers que vulguin fer projectes audiovisual de les seves produccions artístiques
 Projecte: PGO

[Vés al curs >>](#)



Manual

"Educación Sexual Inclusiva a través de Métodos Creativos"

Projecte: Included

[Descarrega >>](#)

IMPACTES 2022

18

Projectes Erasmus +

3

Festivals de Teatre Fòrum

+45

Formacions i Tallers

9

Presentacions finals amb les participants de les formacions

3

conferències Internacionals

+34

Formacions Internes de l'equip de La Xixa

+10

Processos d'Investigació i Recursos Elaborats

14

Esdeveniments de disseminació

17

Actuacions de la Companyia La Xixa Lab

IMPACTES 2022

+
120

Accions de La Xixa

Formacions, esdeveniments, presentacions, tallers...

+
2300

Persones participants a les formacions

+
3000

Persones participants, formades i assistents

+
720

Públic assistent a les presentacions

Fue un proyecto que me enamoró. También fue muy desafiante a nivel profesional, pero me permitió investigar y explorar en otras áreas, tanto en la temática, como en lo artístico y la facilitación de grupos.

Participant Projecte Legaci

I really liked these activities. I wish there were more activities like these in the course to learn the language. I am very grateful to La Xixa for organizing these activities for us. You make the language easier for us. Thank you

Participant Projecte Feeling Home

El projecte ajuda a potenciar l'aprenentatge al llarg de la vida i les relacions intergeneracionals. Les ganes d'aprendre i compartir son notables en la gent que es compromet. Gent motivada i amb la ment oberta per a conèixer punt de vista més enllà de la nostra bombolla.

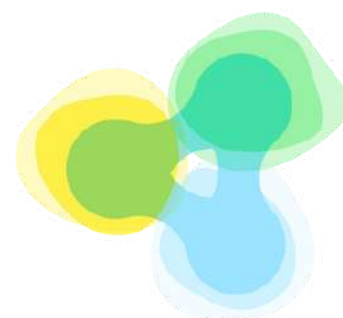
Participant Projecte Legaci

FINANÇAMENT DE L'ENTITAT

(PREVISIÓ 2022)

INGRESSOS	712.170,62 €
DESPESES	666.533,61 €
BALANÇ FINAL	45.637,01 €
PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PROPI RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS	10%
PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PRIVAT RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS	35%
PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PÚBLIC RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS	55%

XARXES I AGRUPACIONS DE LES QUE FORMEM PART



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together 



aecid
Agencia Española
de Cooperación
Internacional
para el Desarrollo



CONSELL DE LA JOVENTUT
DE BARCELONA



XARXABCN
ANTIRUMORS



Association For Women's Rights in Development



Instituto
Trabajo
de Procesos



IAPOP
International Association of
Process Oriented Psychology



lafede 30
ANYS CAT

- Xarxa d'Escoles i Instituts per la Igualtat i la No Discriminació
- Red Hispanoamericana de Teatro Comunitario
- Red Internacional de Teatro de los y las Oprimidas
- Red Latinoamericana de Teatro de los y las Oprimidas - RE.LA.TO.

AMB LA COL-LABORACIÓ

Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Erasmus + Programme of the European Union, SOC (Servei d'Ocupació de Catalunya), Fons Social Europeu, Ajuntament de Castelldefels, Ajuntament de Piera, Ajuntament de Maó, Ajuntament de Mataró, Ajuntament d'Òdena, Ajuntament de Terrassa, Ajuntament Olesa de Montserrat, Ajuntament Sant Cugat del Vallès, Agència Catalana de Joventut de Caldes de Montbui, Districte Sarrià-Sant Gervasi, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Federació Famílies Monoparentals, Casal d'Infants del Raval, INS- Escola Hoteleria i Turisme Barcelona, Centre d'estudis Roca, Fundació Cepaim, CEM Can Felipa, Fundació Ibn Battuta, IMed, Centre Cívic Drassanes, Espai Jove Palau Alòs, Fundació Privada Bayt al-Thaqafa, Centre Cívic Cotxeres Borrell, Can Clariana, QSL Serveis Culturals, Centre Cívic Platja d'Aro, Espai Jove La Fontana, Fundació per a les Escoles Parroquials - L'Esperança, PES Mataró Salesians Sant Jordi, Save the Children, Casal Can Castelló, Mans Unides, La Salle, Universitat Ramon Llul (URL), Canòdrom, Lafede.cat, Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, QSL Serveis Culturals. Metàfora Centre de Estudis, S.L., Jiser Reflexions Mediterrànies, Universitat de Girona, Ajuntament de Sabadell, Plataforma d'Educació Social dels Salesians de Sant Boi de Llobregat (Salesians Sant Jordi), Servei de Convivència i Diversitat de la Diputació de Barcelona, Progress S,L, Diàleg Intercultural de Catalunya, Consell d'Infants Mataró, Casal Pou de la Figuera, Casa Orlandai, Centre de Vida Comunitària, de tots els partners europeus dels projectes dels que formem part, d'entre altres.



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Generalitat
de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**



**Ajuntament de
Barcelona**



**Diputació
Barcelona**

SOC

Servei d'Ocupació
de Catalunya



CONTACTA'NS!

És un plaer escoltar-te, trobar noves col·laboracions i co-construir plegades noves iniciatives! Contacta'ns!



**C. Erasme de Janer 8,
Barcelona**

Seu d'Entitats de LaFede



laxixa@laxixateatre.org



+34 625 277 263

www.laxixa.org



@laxixateatre



@laxixat