



la xixa
CREATIVE SOCIAL INNOVATION

**MEMÓRIA
2024**

ÍNDEX

MEMÒRIA 2024

la xixa
CREATIVE SOCIAL INNOVATION

3 PRESENTACIÓ

4 SOBRE LA XIXA

- Qui som
- Què fem
- Perspectiva de Gènere
- Perspectiva Intercultural
- Protocol Ambiental
- Recorregut

12 ACCIONS 2024

- COOPERACIÓ
- PROJECTES EUROPEUS
- PRINCIPALS FORMACIONS
- + ACTIVITATS I FORMACIONS
- FESTIVALS DE TEATRE FÒRUM
- CONFERÈNCIA FINAL
- FORMACIONS INTERNACIONALS

30 COMPANYYA DE TEATRE LA XIXA LAB

37 PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS

40 IMPACTES 2024

42 FINANÇAMENT DE L'ENTITAT

43 XARXES I AGRUPACIONS DE LES QUE FORMEM PART

44 AMB LA COL·LABORACIÓ

46 CONTACTA'NS!

PRESENTACIÓ 2024

Aquest 2024 ha estat un any molt significatiu per a la nostra feina i creixement, amb un gran nombre d'activitats i nous projectes que ens han permès continuar desenvolupant la nostra missió. En aquest procés de transformació constant, s'han incorporat al nostre equip la Camila, la Francesca, l'Enrique i la Nadia, que, connectades amb les companyes que ja formaven part del projecte, s'han sumat al compromís i a la constància de la Meri i l'Adrián.

Podem seguir avançant en la línia de la transformació social gràcies a diversos projectes locals, europeus i també internacionals, que hem pogut portar a terme mantenint els nostres valors i ampliant la xarxa per fer front als reptes que ens plantegen els temps actuals.

Hem continuat treballant des del Raval, en col·laboració amb entitats del barri, però també hem portat les nostres eines a diferents punts d'Europa i a altres llocs com el Marroc i el Senegal. En aquest darrer, enguany hem tingut l'oportunitat de fer una residència de creació amb una companyia de Dakar i una altra de Ziguinchor.

També hem continuat fent créixer la nostra companyia de teatre La Xixa Lab, consolidant la sostenibilitat del projecte i guanyant protagonisme dins la nostra entitat, tot mantenint-ne l'arrel social i incorporant-hi progressivament una mirada artística més present.

Fem comunitat en aquests temps difícils, marcats per la política, les guerres i la deshumanització. Continuem veient la necessitat de ser-hi, de persistir i d'aportar, des del nostre lloc, al canvi social.

Agraïm profundament les ganes de continuar donant suport als nostres projectes i de seguir construint comunitat al nostre costat.

Angel Cristi
Director Xixa Lab





SOBRE LA XIXA

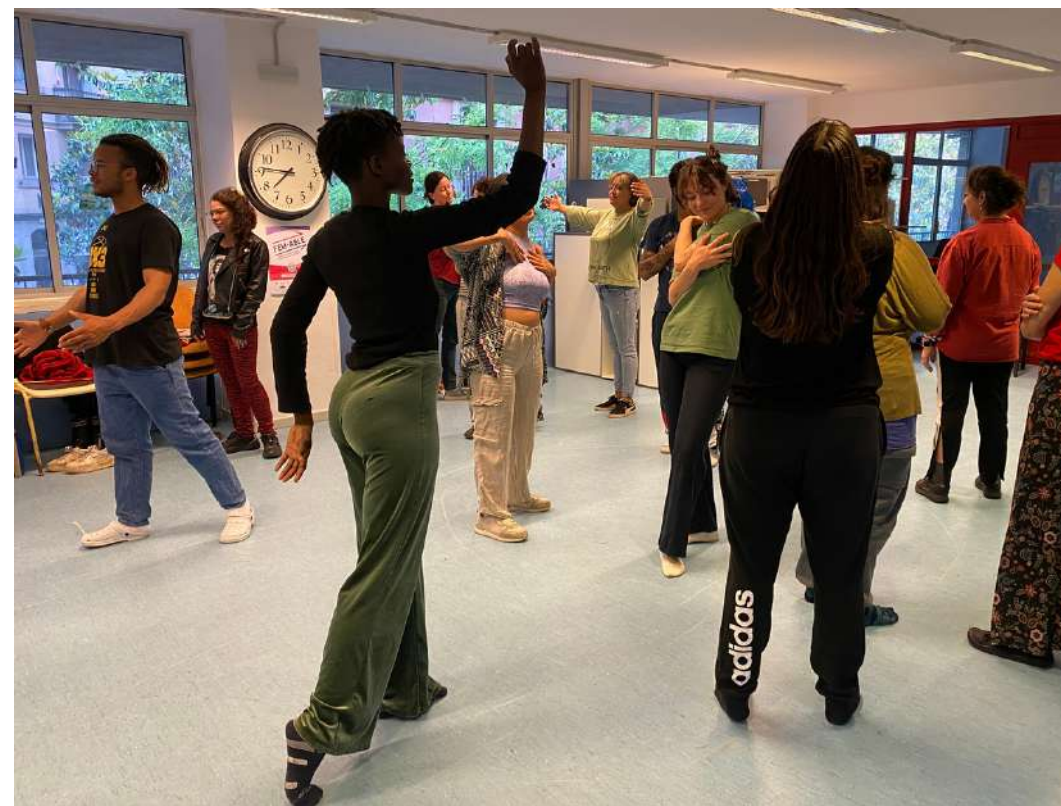
Qui som

A La Xixa, creem i desenvolupem projectes **d'Innovació Social Creativa** per a la transformació social. Amb una mirada Interseccional, defensem valors imprescindibles com la **Interculturalitat**, els **feminismes**, la **diversitat** i la **consciència crítica** sobre les relacions de poder.

Inspirad@s en el **Teatre Fòrum**, la Psicologia Orientada a Processos i altres eines **participatives** i **creatives**, convidem les persones al qüestionament individual i col·lectiu de manera vivencial.

Els nostres projectes abasten diversos àmbits com la **cultura**, l'**educació**, la **salut**, l'**activisme** i la **sostenibilitat**. Ho fem mitjançant formacions, actuacions públiques i recerca. Sistematitzem les experiències i creem **materials** i recursos pràctics **oberts** i **gratuïts**.

Des del 2010, treballem amb diverses comunitats i grups a nivell **local**, **europeu** i **internacional** promovent un impacte transformador en la vida de les persones. Continuem explorant amb esperit **d'aprenent**, descobrint **formats innovadors** per al desenvolupament personal i col·lectiu.



SOBRE LA XIXA

Missió

- 1** Facilitar l'accés a la cultura, l'art i la participació.
- 2** Promoure la interacció i crear xarxa a nivell nacional, europeu i internacional.
- 3** Assumir un paper actiu, en el foment de la participació i resolució de problemàtiques, en els col·lectius:

Infància
i joventut

Persones
grans

Dones
LGTBIQA+*

Racialitzat,
migrant i
refugiat*

Risc exclusió
social i població
en general

*Amb especial atenció a la sensibilització i
prevenció de la violència cap a aquests
col·lectius

- 4** Visibilitzar les diferents formes de discriminació i desigualtat social a través de Metodologies Participatives, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre de les Oprimides. Així com multiplicar les eines a persones referents i agents de canvi.

Metodologia

L'equip de La Xixa està en permanent investigació dins dels seus projectes per crear nous mètodes, formats i tècniques a partir de la unió de tres metodologies:

- El Teatre dels i les Oprimides (TO)
- El Treball de Processos i Educació Popular
- Eines Participatives i Creatives

SOBRE LA XIXA

Què fem

A la Xixa, creem i desenvolupem accions d'Innovació Social Creativa per a la Transformació Social.

Ho fem a través de formacions, actuacions públiques i recerca. Sistematitzem les experiències i creem materials pràctics i recursos educatius i de consulta oberts i gratuïts.

Actuem en una gran diversitat d'àmbits com ara la cultura, l'educació, la salut, l'activisme i la sostenibilitat.

Fomentem l'esperit crític

Promovem la inclusió, la participació i la diversitat

Convidem a la transformació a través d'allò vivencial

Lluitem contra qualsevol forma de discriminació

Les nostres accions

Formacions, tallers i accions puntuals

Obres de teatre per La XixaLAB

Manuals i guies amb recursos pràctics



SOBRE LA XIXA

Perspectiva de Gènere

Des dels seus inicis, La Xixa es va constituir com entitat de base feminista amb una clara orientació cap a la lluita contra les desigualtats socials en general, i molt particularment contra les desigualtats de gènere. L'entitat, per tant, aplica un conjunt de mesures tant internes com externes en la seva feina, en relació amb la igualtat de gènere:

- Formació permanent de l'equip amb expertes internes i externes en temes d'igualtat de gènere i diversitats sexuals des de la perspectiva interseccional, decolonial i intercultural.
- Aposta per la conciliació i les cures dins de l'equip (flexibilitat horària, compliment de les hores establertes, acompanyament a l'equip de dinamització des d'un enfoc de cures, formacions i tallers interns d'autoconeixement i vocació professional, valoració i abordatge permanent del treball en relació a expectatives grupals i personals, així com els conflictes que sorgeixen durant la implementació dels projectes).
- Tot el treball de l'entitat (projectes, comunicació, tallers, formacions, peces de teatre) està dissenyat i abordat des d'una perspectiva feminista, interseccional i decolonial.
- Ús d'un llenguatge inclusiu tant en el material escrit com en el desenvolupament dels tallers.
- La Xixa forma part de l'Eix de Feminismes de Lafede.cat i del grup per l'elaboració del Protocol contra les Violències Masclistes.



Descarrega't tots els protocols a bit.ly/protocols-la-xixa

SOBRE LA XIXA

Perspectiva intercultural

Un dels nostres principals objectius és treballar per a la convivència intercultural en la promoció d'espais de trobada i interacció en positiu entre persones i grups que normalment no tenen relació, com per exemple, persones de diversos orígens culturals i persones autòctones, per a treballar sobre relacions actives de col·laboració per a ocupar espais de poder i de presa de decisions així com visibilitzar la diversitat cultural present.

Així, la finalitat és promoure la construcció conjunta de noves estratègies en el context de l'acció social per la convivència i la superació d'estereotips i prejudicis per a poder generar un sentiment de pertinença a l'entorn pel fet d'haver creat xarxes i vincles amb el mateix.

Des de La Xixa volem, a través dels nostres projectes en l'àmbit de la interculturalitat:

- Promoure la participació de persones de diversos orígens culturals en les activitats culturals i socials.
- Promoure els valors de la convivència social en un marc d'igualtat.

- Visibilitzar la diversitat cultural present a la nostra societat com una font de riquesa.
- Promoure una societat inclusiva on totes les formes de diversitat humana siguin acceptades plenament.
- Creure en el diàleg com a font d'apoderament mutu on poder consensuar alternatives conjuntes.
- Valorar les tècniques teatrals com un mitjà d'apoderament comunitari de creació i d'experimentació social per la recerca d'alternatives.
- La Xixa té com a missió impulsar una societat, inclusiva i lliure de discriminacions de qualsevol origen, on la diversitat sigui l'eix central en el que les comunitats es reconeixen.

Per tal de fer de la interculturalitat un pilar de la seva acció i raó de ser, La Xixa ha establert mecanismes interns per a garantir la incorporació de la perspectiva intercultural i la no discriminació per origen, cultura, religió i/o per racialització. Consulta tota la informació sobre protocols a bit.ly/protocols-la-xixa



SOBRE LA XIXA

Protocol ambiental

A La Xixa apostem per mesures socialment i ambientalment sostenibles, convençudes de la importància de posar en marxa pràctiques responsables que afavoreixen la vida en comunitat i del planeta. Tant a nivell intern, com en el desenvolupament de les activitats, actuem de forma responsable amb el medi ambient i a través de les nostres pràctiques sensibilitzem a les persones participants. En línia amb la nostra missió d'educació per a la Justícia Global, creiem que no només és important actuar segons aquests criteris, sinó també donar a conèixer les mesures ambientals i socials adoptades, fomentant la sensibilització de la societat i la multiplicació d'hàbits sostenibles.

Disposem d'un protocol ambiental on fem referència a la nostra seu compartida, els nostre proveïdors, l'ús del material físic i digital, la no-disposició de vehicles de l'entitat, la responsabilitat vers la contaminació acústica, la Covid-19, etc.

T'animem a visitar bit.ly/protocols-la-xixa per conèixer el protocol complert.



SOBRE LA XIXA

El nostre recorregut

ALGUNS DELS NOSTRES PROJECTES AL LLARG DEL TEMPS

Co-organitzadores del Festival Internacional de Teatre Fòrum de Dakar (Senegal)

“Teatre i Cultura de la Pau” - Programa ACERCA del AECID a Dakar i Ziguinchor de Senegal (2017)

Dreams: Fostering Diversity in Primary to Secondary School Transition to Prevent Early School Leaving - Projecte Europeu Erasmus+ (2019-2021)

CopArte - Emprenedories cooperatives autogestives juvenils a través d'eines artístiques i digitals. (2020)

Bodi: diversitat cultural, cossos, gènere i salut en l'Educació Infantil - Projecte Europeu Erasmus+ (2015-2017) i actualment formació anual

Formació de facilitadors/es en processos de teatre fòrum sobre violència infantil i/o juvenil - Programa Futuro Colombia, la Fiscalía General de la Nación en Bogotá (2017)

Digital Theatre - Projecte Europeu Erasmus+ per investigar eines i metodologies per a crear teatre natiu digital (2022)

Teatre Fòrum: desmuntant l'edatisme des d'una perspectiva interseccional - Ajuntament de Barcelona (3 edicions des de 2017)

IRIS: Relationships and Interculturality in Youth Work - Projecte Europeu Erasmus+ (2018-2021)

Festival Comunitari Raela't - Projecte per a potenciar l'oferta cultural a la comarca de l'Alta Ribagorça, Lleida (2023)



ACCIONS 2024

Cooperació Internacional amb Senegal

Contribuir a l'apoderament econòmic i polític de les dones de Ziguinchor, Senegal de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD) i la Xarxa de Consum Solidari - Projecte de continuïtat amb l'anterior (Març, 2023 - Febrer, 2025).

Promoure la igualtat de gènere així com l'apoderament de dones i nenes a la ciutat de Dakar i a la regió de Casamance, basant-se en l'experiència de col·laboració en la creació de coneixement Sud-Nord i Nord-Sud de La Xixa Teatre. Curs de teatre aplicat “Els clàssics espanyols per a la vida actual: L'enginyós gentilhome El Quixot, molins i vents en la igualtat de gènere” (Juliol - Desembre, 2024).



ACCIONS 2024

Cooperació Internacional amb Senegal

Millora de l'apoderament de les dones i la lluita contra les violències masclistes a la regió de Ziguinchor, Senegal de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD) i la Xarxa de Consum Solidari. Soci local: USOFORAL. (Març, 2024 - Febrer, 2026).

L'objectiu d'aquest projecte és millorar l'apoderament de les dones i la lluita contra les violències masclistes a 9 localitats dels departaments de Bignona i de Ziguinchor (Enampore, Niassia, Boutapa Camaracounda, Adéane, Ziguinchor, Djinaki, Djibidione, Niamone i Coubalane).

A més a més, desenvolupar la campanya de sensibilització sobre les violències masclistes, a través de l'obra de teatre fòrum "Xeex Metital - Stop Violència".



ACCIONS 2024

Projectes Europeus 2024 (I)

Programa	Acrònim	Nom del projecte	Any	Organitzador i líder	Data d'inici	Data de finalització
Erasmus+ KA2	BEYOND GENDER	Exploring gender through an intercultural and intergenerational approach	2022	Elan Interculturel	01/12/2022	31/08/2025
Erasmus+ KA2	EMPATHEATRY	Development of inclusive theatre groups for emotionally empowered and active youth	2023	STEP Institute	01/11/2023	31/10/2025
Erasmus+ KA2	MIRETAGE	European Pathways to Minority Religious Heritage: Inclusive Heritage in Adult Education	2023	University of Groningen	01/12/2023	30/11/2026
Erasmus+ KA2	SUSIEE	Sustainability and interculturality in 0-3 early childhood education and care	2023	Universidad del País Vasco	30/12/2023	29/12/2025

ACCIONS 2024

Projectes Europeus 2024 (II)

Programa	Acrónim	Nom del projecte	Any	Organitzador i líder	Data d'inici	Data de finalització
Erasmus+ KA2	PRISCILA	Fostering Personal, Intercultural, Social and Citizenship Competences for Lifelong Learning to Empower Migrant Adult Learners	2023	La Xixa	31/12/2023	30/12/2025
Erasmus+ KA2	SMASH	Journalistic theatre for social media action against online hate speech	2024	La Xixa	31/12/2024	30/12/2026
CERV-2023-CITIZENS-CIV	YSI-ACT	Youth action for solidarity and inclusion	2024	La Xixa	1/6/2024	31/5/2026
CREA-CULT-2024-COOP-1	VIABLE UNKNOWNNS	Sustainable and inclusive coexistence in the city	2024	La Xixa	1/9/2024	31/8/2026

ACCIONS 2024

Projectes Europeus 2024 (III)

Programa	Acrònim	Nom del projecte	Any	Organitzador i líder	Data d'inici	Data de finalització
Erasmus+ KA2-ADU	Reignite Your Purpose	Reignite Your Purpose	2024	Fundacja Zdrowia i Rozwoju Czlowieka	1/11/2024	31/10/2026
CERV	Imagining	Imagining Climate - Just Futures	2024	Oxfam intermon	Juliol, 2024	Juny, 2026
CERV ERASMUS-EDU-2023-CBHE	Elevate-HER	Elevate-HER	2024	Universidad de Alicante	Febrer, 2024	Gener, 2027
Erasmus+	Așun me	Așun me: Active participation of young Roma through documentary making	2024	Asociatia Centrul Pentru Legislatie Nonprofit	01/10/2024	30/09/2026

ACCIONS 2024

Principals Formacions

De març a novembre de 2024

FORMACIÓ DE FACILITADORS/ES DE TEATRE FÒRUM INTERCULTURAL

Des de fa dotze anys, La Xixa imparteix la "Formació de Facilitadors/es de Teatre Fòrum Intercultural" amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, la Diputació de Barcelona i la Comissió Europea. Aquesta formació anual es consolida com la més rellevant i multidisciplinària de la nostra organització, ja que aplega i enforteix les bases metodològiques del treball que desenvolupem.

Des d'una perspectiva holística, oferim les eines per transversalitzar la perspectiva intercultural i aprofundint en la mirada crítica amb base feminista i interseccional. Posem en pràctica eines creatives i teatrals (en especial, el Teatre Fòrum) que contribueixen a questionar les relacions de poder i els prejudicis i estereotips, per tal de co-construir una societat lliure de discriminacions i violències.

L'edició d'aquest any 2024, es va centrar en compartir eines teatrals per treballar la diversitat i la interculturalitat mitjançant el Teatre Fòrum Intercultural. Vam treballar noves habilitats per a la gestió de grups diversos i del conflicte des del Treball de Processos i la "Democràcia Profunda"; sense oblidar les respostes que ens poden aportar les dinàmiques expressives, el treball amb l'espai i el cos, com a informació sobre les situacions que volem investigar.





ACCIONS 2024

Gener
CURES EN PROCÉS

Conferència final del projecte
HaHa (Happy Habits)
Centre Cívic Barceloneta



Principals formacions

Febrer
RASSIF A ESCENA

Inauguració del curs
Paral·lel 62



ACCIONS 2024

Abril

TALLERS DE TEATRE Y ART PER A EL DESENVOLUPAMENT DE LES EMOCIONS.

En el marc del projecte ART4EMOTION, a la Escola Virolai.



Maig

TALLER TUDANZAS

En el marc del projecte Beyond Gender.



Juny

MARATÓ DE TEATRE FÓRUM INTERCULTURAL

En el marc de la Festa Major de la Trinitat Vella.



ACCIONS 2024

Principals formacions

Octubre

ELS CLÀSSICS ESPANYOLS PER A LA
VIDA ACTUAL: L'ENGINYÓS
GENTILHOME EL QUIXOT, MOLINS I
VENTS EN LA IGUALTAT DE GÈNERE
(ACERCA SENEGAL)





ACCIONS 2024

+Activitats i Formacions

De gener fins a març

- Workshop “Artivisme per la justícia climàtica”. Projecte “No et mengis el món: El nostre consum i la justícia alimentària global”, en col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari (BCN).
- Tallers “Noves mirades”.

Febrer

- Flashmob “Sensibilitzar sobre les migracions climàtiques mitjançant una intervenció en plaça de la catedral de Barcelona”, amb Càritas.
- ART4EMOTION - Primera sessió de la capacitat.

De febrer fins a abril

- Memoria en moviment: l'Arc Iris de la Interseccionalitat. Old People's Home Four Corners.

Març

- Mostra artivisme “El decreixement és el camí”, al Mercat Sagrada Família.

De març fins a novembre

- Formació de Facilitadors/es de Teatre Fòrum Intercultural.

Abril

- Taller "Interseccionalitat vivencial", amb el Grau d'Educació Social de la Universitat de Barcelona.
- Taller de Teatre Social a Altafulla.
- Presentació de l'organització i difusió dels projectes amb els quals col·labora La Xixa a Sant Jordi (Tot Raval).

Maig

- Teatre en moviment. Casal Congrés-Indians, en el marc del projecte Beyond Gender.

- Taller per a joves de dinàmiques teatrals, a Nou Barris, en el marc del projecte Sophie.
- Formació dirigida al Màster de Mediació Artística de la Universitat de Barcelona.
- Mostra del projecte "Rassif A Escena" a la Barceloneta.

Juny

- KOM Imagining a Barcelona.
- Formació per a monitors/es "A l'estiu, Barcelona t'acull".

Juliol

- Formació de Facilitadors/es de Teatre Fòrum Intercultural.
- Formació “Escola d'estiu” de la Diputació de Barcelona.

ACCIONS 2024

+Activitats i Formacions

Septembre

- Xerrada formativa a KOA.

Novembre

- Capacitació en línia del projecte Viable Unknown.
- Taller dirigit a educadores, en el marc del projecte SUSIEE.
- Taller "Formació sobre antiracisme" a l'Alt Empordà.
- Taller "Art is queer", a Matrika, Premià de Mar.
- Taller per a Gent Gran, a Les Roquetes.
- Taller "Escenaris futurs", en el marc del projecte Imagining Climate - Just Futures, en col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari.

- Taller Centre Obert a Sant Pere de Ribes.
- Esdeveniment final del projecte Art4emotion, de caràcter nacional i presencial, a l'Escola Virolai, Barcelona.

De novembre fins a desembre

- Taller "Històries de vida i el seu art" a Montmeló.

Desembre

- Taller combinat entre persones adultes majors i del centre obert a Roquetes Ribes.
- Xerrada / Taller "Tècniques d'Actuació Teatral" al CFGS ITAEB.
- Laboratori juvenil d'incidència i participació política "Transformació social i art", amb CEPAIM.



ACCIONS 2024

Festivals de Teatre Fòrum

Des del 2013, La Xixa organitza dos festivals anuals de Teatre Fòrum:
La Marató de Teatre Fòrum Intercultural i la Masterclass:



8 de juny de 2024
La Marató de Teatre Fòrum Intercultural
(12a edició)

Al Parc de la Trinitat Vella de Barcelona
En el marc del projecte Creation Pop



16 de novembre de 2024
La Masterclass de Teatre Fòrum Intercultural
(12a edició)

A l'Espai Jove La Fontana de Barcelona
En el marc del projecte EDI-GO





ACCIONS 2024



Conferència Final

El projecte EDI GO va començar l'any 2022 i va acabar en el 2024. El 16 de novembre es va dur a terme la Conferència Final d'aquesta iniciativa que va tenir com a objectiu fer costat a les organitzacions juvenils que treballen amb joves a través de l'enfortiment i millora de les bones pràctiques internes que promouen la igualtat, la diversitat i la inclusió (pràctiques EDI).

Aquest esdeveniment es va desenvolupar en el marc de la Masterclass, activitat emblemàtica de La Xixa que es realitza en el segon semestre de cada any.



28





ACCIONS 2024

Formacions Internacionals

La Xixa té un fort compromís per la formació constant per part dels seus equips

Conferència Final
12 i 13 d'abril
SOPHIE
Atenes (Grècia)

Activitat de formació de
llarga durada
Del 17 fins al 20 d'abril
EMPATHEATRY
Brussel·les (Bèlgica)

Transnational Project
Meeting · 13 i 15 de maig
BEYOND GENDER
Amsterdam (Païses Baixos)

Transnational Project
Meeting · 16 i 17 de maig
CREATION POP
Ljubljana (Eslovènia)

Reunió de socis: Sessió de
treball cara a cara per
compartir i intercanviar
troballes, per conceptualitzar
l'ECEC intercultural i
sostenible
Del 20 fins al 22 de maig
SUSIEE
Palermo (Italia)

Curs de teatre aplicat
Del 2 fins al 8 d'octubre
ACERCA SENEGAL
Ziguinchor (Senegal)

Conferència Final
12 de novembre
FEM-ABLE
Porto (Portugal)

Formació conjunta de
personal - Avaluació
Del 25 fins al 29 de
novembre
BEYOND GENDER
Paris (França)

Conferència Final
3 i 4 de desembre
EDI GO
Zagreb (Croàcia)

Transnational Project
Meeting - Programa de
Formació Presencial
Del 17 al 19 de desembre
VIABLE UNKNOWN
Munic (Alemanya)



A photograph of a theatrical performance. Four actors are on stage. In the foreground, a woman with short brown hair and glasses is looking towards the right, her hand near her face. Behind her, a man with a mustache and a patterned shirt looks in the same direction. To the left, another man in a dark t-shirt stands with his arms crossed. On the right, a person wearing a red cap and a yellow and blue striped tank top is seen from the side, gesturing with their hand. The stage is lit with warm, golden light, creating a dramatic atmosphere.

COMPANYA DE TEATRE

LA XIXA LAB

Sobre LA XIXA LAB

Aquest espai d'experimentació teatral reuneix professionals del teatre, la música i les arts escèniques amb l'objectiu de millorar i reimaginar les eines que s'havien utilitzat fins llavors, dignificant i professionalitzant el treball dels artistes involucrats.

La Xixa Lab es pregunta com portar les estètiques del teatre social més enllà, com a instrument provocador de canvi i revolució, incorporant eines digitals, xarxes socials, intel·ligència artificial i conceptualitzant el teatre del futur adaptat a la velocitat i virtualitat dels temps actuals. Aquest espai es troba en constant cerca i evolució, sense deixar de formar als seus artistes i mantenir-se oberts a les oportunitats que ofereix el destí.

L'objectiu de la companyia és ser un Laboratori Teatral de Recerca Escènica que, mitjançant l'experimentació, la recerca i la innovació, pugui obrir camins per a acostar-se al públic i possibilitar metodologies col·laboratives que trenquin amb aquest posicionament unidireccional del teatre més convencional. Per tant, és essencial, en el procés creatiu que proposa la companyia, indagar en com configurar espais de trobada per a incorporar, tant les experiències pròpies com les vivències del públic/actor, i nodrir les peces amb les petjades que puguin deixar en el procés cada assaig obert i cada representació.



Actuacions de LA XIXA LAB



19 de gener
 “#ESTONOPASA”, en el
 marc del projecte HAHA
 (Happy Habits)
 Centre Cívic Barceloneta

21 de febrer
 “Jo no soc racista, però”.
 Activitat del “Catàleg
 Antirumors: Teatre Fòrum
 per a combatre rumors i
 estereotips”.
 Centre Cívic Baró de Viver

23 de febrer
ARBRES
 XCS EPD. Escola Virolai.

24 de febrer
 “Showcooking d'en Rodolfo Pagès. No et mengis el món: el
 nostre consum i la justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari - Mercat de
 Pagés de Sants

28 de febrer
 “Jo no soc racista, però”.
 Activitat del Catàleg
 Antirumors: Teatre Fòrum per a
 combatre rumors i estereotips.
 Centre d'Estudis Roca

5 de març
 “Jo no soc racista, però”.
 Activitat del Catàleg
 Antirumors: Teatre Fòrum per a
 combatre rumors i estereotips.
 Plaça Lesseps, 19

8 de març
 “Fair Play” amb 4rt d'ESO
 IL'Institut de Sils. Sala Cultural
 La Laguna

9 de març
 “Tema de Gènere”. “No et
 mengis el món: el nostre
 consum i la justícia
 alimentària global”.
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de Mirasol

15 de març
ARBRES
 XCS EPD. Escola Virolai.

16 de març
#ESTONOPASA
 Cap butaca buida. Teatre
 Sinestesia

19 de març
“FAIR PLAY”
 Servei de Ciutadania i
 Migracions. Terrassa (La
 Maurina)

Actuacions de LA XIXA LAB

22 de març
 “Jo no soc racista, però”.
 Activitat del Catàleg
 Antirumors: Teatre Fòrum
 per a combatre rumors i
 estereotips.
 Espai Jove les Basses

23 de març
 “Showcooking: Rodolfo
 Pagès”. “No et mengis el
 món: el nostre consum i la
 justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de
 Maragall.

6 d'abril
 “ARBRES”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari - Mercat de Pagès de Maragall.

13 d'abril
 Visita Guiada al Mercat de
 Pagès de Germanetes. “No et
 mengis el món: el nostre
 consum i la justícia alimentària
 global”
 En col·laboració amb la Xarxa de
 Consum Solidari - Mercat de
 Pagès de Germanetes.

19 d'abril
 “El Nou”
 Amb l'alumnat de 4t ESO.
 Auditori Sixto Mir La Rápita.

20 d'abril
 “La pobre Maduixa”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la xarxa de consum solidari - Mercat de
 Pagès de Mirasol.

25 d'abril
 “El Nou”
 Joventut de l'Ajuntament de
 l'Hospitalet - Teatre Joventut

28 d'abril
 “La pobre Maduixa”. No et
 mengis el món: el nostre
 consum i la justícia
 alimentària global”
 En col·laboració amb la Xarxa
 de Consum Solidari - Mercat
 de Pagès de Sagrada Família



Actuacions de LA XIXA LAB



30 d'abril
"Arbres"
 En el marc del projecte
 Art4Emotion. Escola Virolai

23 de maig
"Onades de dones"
 En el marc del projecte
 FEMABLE. A LaFede al Raval

12 de juny
"La pobra Maduixa". "No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global"
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de Sant
 Antoni

4 de maig
"La pobre Maduixa". "No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global"
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de Sants.

25 de maig
"Showcooking d'en Rodolfo Pagès". "No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global"
 En col·laboració amb la Xarxa
 de Consum Solidari. Mercat de
 Pagès de Mirasol

15 de juny
"Showcooking d'en Rodolfo Pagès"
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de
 Germanetes



11 de maig
"Showcooking d'en Rodolfo Pagès". "No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global"
 En col·laboració amb la
 Xarxa de Consum Solidari -
 Mercat de Pagès de Fort
 Pienc.

28 de maig
"El Nou. Vol. 2"
 Servei de Joventut de
 Terrassa. Institut Ègara.

1 de juny
"La pobra Maduixa". "No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global"
 En col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari - Mercat de
 Pagès de Germanetes

Actuacions de LA XIXA LAB

2, 10, 20 i 25 de juliol

“Onades de Dones”

Proyecto “Dones que transformen” a Caldes de Montbui, Sant Martí de Tous, Paret del Vallès i Vilanova del Camí, respectivament.

21 de setembre

“Un Tema de Gènere”

Festa Associa't. Parc de la Ciutadela.

29 de setembre

“Un Tema de Gènere”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”

En col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari - Mercat de Pagès de Germanetes.

15 i 16 d'octubre

“Un Tema de Gènere”

Festival Teatro Foro “Kaddu Yaraax”, Dakar, Senegal.

22 i 25 d'octubre

“Soc gran i què?”

Creu Roja. Llinars del Vallès.
Creu Roja. Sant Celoni.

26 d'octubre

“Soc gran i què?”

Cuidem a qui cuida. Actuación Cuidados. Museu Picasso de Barcelona.

29 d'octubre

“Jo no soc racista, però”

Activitat del Catàleg Antirumors: Teatre Fòrum per a combatre rumors i estereotips. Fabra i Coats.

8 de novembre

“Onades de Dones”

Proyecto Dones que transformen. Hostalets de Pierola.

9 de novembre

“Un Tema de Gènere”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”

En col·laboració amb la xarxa de consum solidari - Mercat de Pagès de Mirasol.

13 de novembre

“Soc gran i què?”

TALLER VELLESA. Centre Cívic Olost.



Actuacions de LA XIXA LAB



15 de novembre
“Jo no soc racista, però”
 Teatre Fòrum per a
 combatre rumors i
 estereotips. AltEmpordà

16 de novembre
“Un Tema de Gènere”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la
 xarxa de consum solidari.
 Mercat de Pagès de Sants.

16 de novembre
“El Nou”
 Masterclass. Espai Jove
 Fontana.

22 de novembre
“Un Tema de Gènere”
 Conmemoración 25N. Sant feliu
 de Codines.

24 de novembre
“Un Tema de Gènere”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”
 En col·laboració amb la Xarxa de
 Consum Solidari. Mercat de
 Pagès de Sagrada Família

27 de novembre
“Intervención Futuros posibles”
 Imagining Project EU. Inout
 Hostel

27 de novembre
“Un Tema de Gènere”
 Conmemoración 25N. Ramon
 LLul.

29 de novembre
“Jo no soc racista, però”
 III Concurs de noves narratives
 per a joves. Menorca.

29 de novembre
“Un Tema de Gènere”. “No et mengis el món: el nostre consum i la justícia alimentària global”
 en col·laboració amb la xarxa de
 consum solidari. Mercat de
 Pagès de Guinardó.

17, 20, 22, 23, 25, 26 i 28 de novembre
“Onades de Dones”
 Proyecto Dones que transformen a Navàs, Franqueses del Vallès, Malgrat de Mar, Bigues i Riells del Fai, Moià, Sant Climent de Llobregat, Santa Eulàlia de Riuprimer, Santa Margarida i els Monjos i Sant Vicenç dels Horts, respectivament.

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS

Un dels fins de La Xixa és investigar i co-construir recursos que puguin ser útils per a altres professionals, organitzacions o per la ciutadania en general.



Manual

"Aprendizaje en línea seguro e inclusivo para el alumnado: El manual SOPHIE para centros educativos"

Projecte: SOPHIE

[Descarrega >>](#)



Caixa d'eines

"Informes, caixa d'eines i plataforma per promoure la creativitat intergeneracional"

Projecte: Creation Pop

[Descarrega >>](#)



Guies

"Llenguatge inclusiu, marc referència EDI, Eina d'autoavaluació, bones pràctiques, formació per a formadores"

Projecte: EDIGO

[Descarrega >>](#)



Manual

"Teatre per a la transformació: Eines teatrals per a explorar el gènere mitjançant un enfocament intercultural i el mètode de l'Arc de Sant Martí del Desig"

Projecte: Beyond Gender

[Descarrega >>](#)

PROCESSOS D'INVESTIGACIÓ I RECURSOS ELABORATS



Llibre
"Diàleg entre generacions:
Explorar la vida afectiva i sexual en activitats de grup"

Projecte: Beyond Gender

[Descarrega >>](#)



Llibre
"Història in/visible
Narratives queer de tot el món"

Projecte: Beyond Gender

[Descarrega >>](#)



IMPACTES 2024

8

Projectes Erasmus +

3

Projectes CERV

1

Projecte CREA

2

Festivals de Teatre Fòrum

+30

Formacions i Tallers

3

Conferències Internacionals

+10

Formacions Internes de
l'equip de La Xixa

6

Processos d'Investigació
i Recursos Elaborats

+40

Esdeveniments de
disseminació

+50

Actuacions de la
Companyia La Xixa Lab

IMPACTES 2024

+
130

Accions de La Xixa

Formacions, esdeveniments,
presentacions, tallers...

+
7200

**Persones participants,
formades i assistents**

+
2000

**Persones participants
a les formacions**

+
5200

**Públic assistent
a les presentacions**

FINANÇAMENT DE L'ENTITAT

INGRESSOS

676.829,77€

DESPESES

615.263,10€

BALANÇ FINAL

61.566,67€

PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PROPI
RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS

10,42%

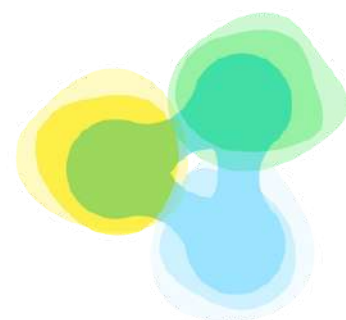
PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PRIVAT
RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS

11,15%

PERCENTATGE DE FINANÇAMENT PÚBLIC
RESPECTE AL TOTAL D'INGRESSOS

78,43%

XARXES I AGRUPACIONS DE LES QUE FORMEM PART



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together



aecid
Agencia Española
de Cooperación
Internacional
para el Desarrollo



XARXABCN
ANTIRUMORS



Association For Women's Rights in Development



Instituto
Trabajo
de Procesos



IAPOP
International Association of
Process Oriented Psychology

- Xarxa d'Escoles i Instituts per la Igualtat i la No Discriminació
- Red Hispanoamericana de Teatro Comunitario
- Red Internacional de Teatro de los y las Oprimidas
- Red Latinoamericana de Teatro de los y las Oprimidas - RE.LA.TO.

AMB LA COL·LABORACIÓ

Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Erasmus + Programme of the European Union, SOC (Servei d'Ocupació de Catalunya), Fons Social Europeu, Ajuntament de Castelldefels, Ajuntament de Piera, Ajuntament de Maó, Ajuntament de Mataró, Ajuntament d'Odena, Ajuntament de Terrassa, Ajuntament Olesa de Montserrat, Ajuntament Sant Cugat del Vallès, Agència Catalana de Joventut de Caldes de Montbui, Districte Sarrià-Sant Gervasi, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Federació Famílies Monoparentals, Casal d'Infants del Raval, INS-Escola Hoteleria i Turisme Barcelona, Centre d'estudis Roca, Fundació Cepaim, CEM Can Felipa, Fundació Ibn Battuta, IMed, Centre Cívic Drassanes, Espai Jove Palau Alòs, Fundació Privada Bayt al-Thaqafa, Centre Cívic Cotxeres Borrell, Can Clariana, QSL Serveis Culturals, Centre Cívic Platja d'Aro, Espai Jove La Fontana, Fundació per a les Escoles Parroquials - L'Esperança, PES Mataró Salesians Sant Jordi, Save the Children, Casal Can Castelló, Mans Unides, La Salle, Universitat Ramon Llull (URL), Canòdrom, Lafede.cat, Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, QSL Serveis Culturals. Metàfora Centre de Estudis, S.L., Jiser Reflexions Mediterrànies, Universitat de Girona, Ajuntament de Sabadell, Plataforma d'Educació Social dels Salesians de Sant Boi de Llobregat (Salesians Sant Jordi), Servei de Convivència i Diversitat de la Diputació de Barcelona, Progress S,L, Diàleg Intercultural de Catalunya, Consell d'Infants Mataró, Casal Pou de la Figuera, Casa Orlandai, Centre de Vida Comunitària, de tots els partners europeus dels projectes dels que formem part, d'entre altres.



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Generalitat
de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**



**Ajuntament de
Barcelona**



**Diputació
Barcelona**



Servei d'Ocupació
de Catalunya



CONTACTA'NS!

És un plaer escoltar-te, trobar noves col·laboracions
i co-construir plegades noves iniciatives! Contacta'ns!



Carrer de l'Artesania, 102,
local 5, Nou Barris, 08042,
Barcelona



laxixa@laxixateatre.org



+34 625 277 263

www.laxixa.org



@laxixateatre



@laxixat



La Xixa